

Принято на педагогическом совете
Протокол № 4 от 25.05.2022г.

Основная образовательная программа дошкольного образования

**Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детского сада № 132
муниципального образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края
на 2022 – 2023 уч. год.**

срок реализации: 01.09.2022 г. - 31 .08.2023 г.

Авторы:

Д.Р. Малхасян, заведующая;
Власенко Т.Ю., ст. воспитатель;
Поствайкина Е.Е., воспитатель;
Н.В. Жданова педагог - психолог

город Сочи
2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

Введение		стр. 4 - 6
I Целевой раздел образовательной программы		
1.1.	Пояснительная записка	стр. 6- 7
1.1.1.	Цели и задачи основной образовательной программы дошкольного образования	стр. 7 - 9
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования	стр. 9 - 30
1.2.	Планируемые результаты	стр.31
1.2.1.	Целевые ориентиры в раннем возрасте	стр. 31 - 32
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения основной образовательной программы дошкольного образования	стр.32 - 34
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по основной образовательной программе дошкольного образования	стр.34 - 36
II Содержательный раздел образовательной программы		
2.1.	Общие положения	стр. 36 -38
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	стр. 38
2.1.2.	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	стр. 38 - 57
2.2.2.	Дошкольный возраст (3 – 7 лет)	стр. 57
	Социально – коммуникативное развитие	стр. 57- 79

	Познавательное развитие	стр. 79 - 118
	Речевое развитие	стр.118-132
	Художественно-эстетическое развитие	стр.132-166
	Физическое развитие	стр.166-185
2.2.3.	Игровая деятельность	стр.185-189
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	стр.189
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	стр.189-192
2.5.	Формируемая часть программы	стр.193-199
III Организационный раздел		
3.1.	Психолого-педагогические условия , обеспечивающие развитие ребёнка	стр.200
3.2.	Организация развивающей предметно – пространственной среды	стр.200-203
3.3.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования	стр.203 - 205
3.4.	Материально техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования	стр.205-211
3.5.	Финансовые условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования	стр.211-212
3.6.	Планирование образовательной деятельности	стр.212-219
3.7.	Режим дня и распорядок	стр.219-238
IV Дополнительный раздел образовательной программы		
4.1.	Презентация основной образовательной программы дошкольного образования для родителей	стр.239-251

Информационная справка

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение детский сад № 132 муниципального образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края (в дальнейшем Детский сад) создан в целях реализации права граждан на общедоступность и бесплатность дошкольного образования, и обеспечивает воспитание, обучение, присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 до 7 лет.

Юридический адрес: индекс 354068, город Сочи, улица Донская, дом 36 А.

Фактический адрес учреждения: 354068, г. Сочи, ул. Донская, д. 36 А.

Форма собственности: муниципальная.

Тип учреждения: дошкольное образовательное учреждение.

Вид учреждения: детский сад.

Учредитель: Администрация города Сочи, Управление по образованию и науке администрации муниципального образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края

Заведующая МДОБУ детский сад № 132 – Малхасян Джульетта Размиковна.

Отношения между Учредителем и Детским садом определяют договор, заключённый в соответствии с законодательством РФ.

МДОБУ детский сад № 132 осуществляет образовательную, правовую и финансовую деятельность в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами:

- Конституция Российской Федерации;
- Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Санитарно –эпидемиологические правила и нормативы СП 2.4.3648-20; СП 2.3\2.4.3590-20 , утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;
- Договор об образовании между Детским садом и родителями (их законными представителями) и локальные акты образовательного учреждения;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17.10.2013г;
- Устав МДОБУ детского сада № 132, утверждённый постановлением администрации муниципального образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края от 07.06.2021года № 1035
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности по программам дошкольного образования (от «28» декабря 2021г. Министерством образования и науки Краснодарского края, № Л035-01218-23\00243160, приказ №3949 от 28.12.2021г);

- Лицензия на медицинскую деятельность приложение № 41 к лицензии № ЛО-23- 01-014573 от «01» июня 2020 года, выданной ГБУЗ «Центр охраны материнства и детства г. Сочи» министерства здравоохранения Краснодарского края.

Ближайшее окружение:

1. Образовательные учреждения:

1.1.Средние общеобразовательные школы №12, № 10, № 4;

1.2.ДОУ № 105, № 32, № 82, № 110.

2. Досуговые учреждения:

2.1.«Библиотека семейного чтения» № 2;

2.2. Кинотеатр «Юбилейный».

Плановая мощность - 210 ребенка, 8 групп.

Комплектование групп осуществляется по возрастному принципу от 2 -х до 7 лет

Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом возраста и пола.

В ДОУ функционируют 8 групп общеразвивающей направленности:

- первая младшая группа для детей от 2 до 3 лет;
- вторая младшая группа для детей от 3 до 4 лет;
- средняя группа «А» для детей от 4 до 5 лет;
- средняя группа «Б» для детей от 4 до 5 лет;
- старшая группа для детей от 5 до 6 лет;

- подготовительная группа для детей от 6 до 7 лет;
- 1 адаптационная группа кратковременного пребывания детей (от 2 до 3 лет);
- 1 группа кратковременного пребывания детей «Играя, обучаюсь» (от 4 до 6 лет);

НАЛИЧИЕ НОВЫХ ФОРМ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:

- 2 группы кратковременного пребывания.

1. Целевой раздел образовательной программы

1.1. Пояснительная записка

Общеобразовательная программа МДОБУ детский сад № 132 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных способностей по основным направлениям – физическому, социально – личностному, познавательному – речевому и художественно – эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

В группах реализуется рабочие программы на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (издание 3-е, исправленное и дополненное), год издания 2016 г.

Для детей младшего дошкольного возраста от 2-х до 3- лет созданы условия для социальной адаптации.

Срок реализации программы 01.09.2022 г. по 31.08.2023 г.

1.1.1. Цели и задачи по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Ведущие цели программы:

1. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства;
2. Формирование основ базовой культуры личности;
3. Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
4. Подготовка к жизни в современном обществе;
5. Формирование предпосылок к учебной деятельности;
6. Обеспечение безопасности и жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- игровой;
- коммуникативной;

- трудовой;
- познавательно – исследовательской;
- продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.);
- музыкальной;
- чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно – образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в ДОУ.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования

МДОБУ детский сад № 132 в своей образовательной деятельности реализует основную образовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (издание 3-е, исправленное и дополненное) год издания 2016г. Включение парциальных программ (Программы С. Я. Лазайне «Физическая культура для малышей», Программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой) в образовательную программу представляет более широкие возможности для физического и эстетического развития и обогащения сенсорного опыта детей младшего дошкольного возраста.

Наименование группы	Основная программа	Дополнительные программы
Младший дошкольный возраст (дети от 2 до 4 лет)	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.	Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова (1-я младшая группа дети от 2 до 3 лет)

	<p>Васильевой (издание 3-е, исправленное и дополненное),год издания 2016г</p>	<p>Программа «Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова</p>
<p>Средний дошкольный возраст (дети от 4 до 5 лет)</p>		<p>Программа «Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова «Моя математика» С.А. Козлова, М.В. Корепанова, О.В. Пронина</p>
<p>Старший дошкольный возраст (дети от 5 до 6 лет)</p>		<p>«Ты – словечко, я – словечко» З.И. Курцева «Всё по полочкам» А.В. Горячев</p>
<p>Старший дошкольный возраст (дети от 6 до 7 лет)</p>		<p>-</p>

Образовательная программа дошкольного учреждения, а также организация на её основе воспитательно- образовательного процесса базируются на следующих принципах:

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка;
- научной обоснованности и практической применимости;
- интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- соответствия полноты, необходимости и достаточности;
- интеграции образовательных областей;
- комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы;

- учёта этнокультурной ситуации развития детей;
- варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и школой;
- комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса.

Осуществление воспитательных и образовательных задач, в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования детей протекает через:

Познавательно – речевое развитие, которое направлено на развитие познавательной активности, любознательности, стремлению к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи, посредством использования в совместной деятельности с педагогом развивающих программ, технологий и игр.

Художественно - эстетическое, направлено на духовно- нравственное развитие дошкольников, приобщение их к творчеству, воспитание чувства прекрасного, развития коммуникативных способностей, пробуждение творческой активности детей, стимулирования воображения, желания включаться в творческую деятельность.

Указанное направление осуществляется через специально организованную деятельность педагога с детьми (инвариантная часть), самостоятельную деятельность детей (вариативная часть).

Физическое развитие, которое направлено на формирование физических качеств, закаливание детского организма, приобщение к физической культуре и ЗОЖ. Реализуется через занятия, совместную с взрослыми игровую и досуговую деятельность, корригирующую гимнастику (вариативная часть).

Социально - личностное развитие, развитие у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазанье, действие с предметами), сидит на корточках, спрыгивает с верхней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребёнка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку - « я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заряжаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности.

Проявляются действия с предметами – заместителями. Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательно-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000 – 1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере **познавательного развития** восприятие окружающего мира- чувственное – имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возникает способность к различению цветов. **Внимание** детей не произвольно. Ребёнок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания зависит от его интереса к объекту. Направлять на что-либо внимание ребёнка путём словесного указания – очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объём внимания ребёнка очень невелик – один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного

запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребёнок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенное.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от него линий.

В музыкальной деятельности у ребёнка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребёнок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика детей 3-4 лет

Физическое развитие

3-х летний ребёнок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребёнок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 штук.) с поверхности стола в небольшую коробку (ведущей рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребёнок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приёме пищи пользуется ложкой салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расчёской).

Социально-личностное развитие

К трём годам ребёнок достигает определённого уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребёнка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребёнок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства – радость, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознаёт свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребёнка трёх лет – самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своём желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)» Взаимодействие и общение детей четвёртого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из 2х действий;

воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребёнка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознаёт свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребёнок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребёнка в окружающей обстановке. Ребёнок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы – заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребёнок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбирать из 3-х предметов разных по величине

«самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребёнок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребёнка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребёнок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребёнок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребёнок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребёнок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. **Изобразительная деятельность** ребёнка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребёнок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребёнок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематического изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребёнок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребёнок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально – ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается « психологический портрет» личности, в которой главная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребёнка, неспособность завершить её по первому требованию. Проявляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определённые интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывают бусины (20 штук) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приёма пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно одевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребёнка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребёнок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого общения.

В **игровой деятельности** появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнёры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребёнок начинает регулировать своё поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т.п.) – проявление производительности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребёнка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребёнок способен проявлять сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательно-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информацию, которую получает ребёнок в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться

представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребёнок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительного и музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребёнка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает **изобразительная деятельность**. Рисунок становится предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приёмами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребёнок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребёнка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребёнок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребёнку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки; умеет одеваться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдают правила приёма пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное

мышление. Дети способны не только решать задачу в наглядном плане, но и совершать преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинять оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребёнок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся всё более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляется интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникнуть конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и

«периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребёнок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознано. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребёнок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляет трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезанием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчётливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полупреседа с выставлением ноги на пятку, поочерёдное выбрасывание

ног вперёд в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика детей 6- 7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребёнка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Руки и ноги становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнять ряд движений в определённой последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребёнок уже достаточно адекватно способен оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребёнку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде « « мы выиграли, мы сильнее»».

Имеет представление о своём физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нём. Владеет культурно – гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребёнка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребёнок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет

настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально-приемлемой форме. Произвольность поведения – один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребёнка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами – включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нем (например, ребёнок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребёнок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребёнок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большой сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» - предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей,

связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательно-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщённые существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они ещё в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 мин. У детей проявляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счётом и пересчётом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по – разному расположены в пространстве. Вместе с тем дети могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребёнка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребёнок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребёнок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребёнок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поёт, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяют требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов, и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывая интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
 - владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
 - умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
 - ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
 - проявляет ответственность за начатое дело;
 - ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей ;
 - склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из

области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;

- проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде;

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- соблюдает элементарные общепринятые формы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по основной образовательной программе дошкольного образования

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга).

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях).

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

Педагогическая диагностика

Реализация основной образовательной программы, разработанной на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2. Содержательный раздел образовательной программы

2.1. Общие положения

Модель воспитательно – образовательного процесса строится с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организация воспитательно – образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Построение образовательного процесса основывается на комплексно – тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей, адекватных возрасту форм работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогами самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости учреждения, культурных и религиозных особенностей, опыта и творческого подхода педагога

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно – развивающего характера.

Формами организации образовательной деятельности являются:

- фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы организации детской деятельности, работа парами;
- межгрупповая форма объединения детей смежного и контрастного возраста одноуровневой дифференциации;
- проектная форма организации;
- игровые проблемные ситуации;
- объединение детей, педагогов и родителей для совместной деятельности (работа над проектом);
- досуговые и ознакомительные маршруты (экскурсии, посещение театров, музеев, библиотеки и т.п.).

Структура учебного года

Младший дошкольный возраст (дети от 2 до 3 лет)		Младший, средний и старший дошкольный возраст (дети от 3 до 7 лет)	
с 01.09.2022г. по 31.05.2023г.	образовательный период	с 01.09.2022г. по 31.05.2023 г.	образовательный период

Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

МДОБУ детский сад № 132 реализует рабочую программу на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.В. Васильевой (издание 3-е, исправленное и дополненное), год издания 2016.

Образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, самообслуживание и элементарная трудовая деятельность, познавательно-

исследовательской, двигательной, конструирование и ручной труд, музыкальная, восприятие художественной литературы).

Также образовательная деятельность осуществляется через организацию:

- организованной образовательной деятельности;
- взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности;
- самостоятельной и инициативной деятельности детей;
- оздоровительной работы;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В МДОБУ детский сад № 132 в соответствии с видом учреждения, программа воспитания и обучения в детском саду реализуется в следующих образовательных областях:

- «Социально – коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие».
- «Физическое развитие».

2.2. Описание образовательной деятельности по основной образовательной программе дошкольного образования

2.2.1. Вторая группа раннего возраста (дети от 2 до 3 лет)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют,

любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор,

убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Обеспечение программами и методическими рекомендациями.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»		
Перечень программ	<p><u>Формирование основ безопасности</u> <u>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы (издание 3-е, исправленное и дополненное, 2016г.)</u> К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у</p>	<p>Перечень технологий : - развивающего обучения; - игрового обучения; - коммуникативного обучения; - визуального обучения;</p>

<p>Пособия</p>	<p>дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет » - Москва, Мозаика – Синтез, 2014 г.</p> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u> <u>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы (издание 3-е, исправленное и дополненное, 2016г.)</u></p>	<p>- проектного обучения.</p>
<p>Перечень программ</p>	<p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. » - Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.</p>	
<p>Пособия</p>	<p>Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», - Москва, Мозаика-Сити, 2014г.</p> <p>Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам», - Москва, Мозаика-Сити, 2015г.</p>	
<p>Перечень программ</p>	<p><u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</u> <u>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы (издание 3-е, исправленное и дополненное, 2016г.)</u></p>	<p>Перечень технологий : -развивающего обучения; - игрового обучения; -коммуникативного обучения; -проектного обучения; - эвристического обучения; - проблемного обучения.</p>
<p>Пособия</p>	<p>Серия наглядно – дидактических пособий «Мир в картинках» - Москва, Мозаика – Синтез, 2015г.</p> <p>-Инструменты домашнего мастера.</p> <p>Серия наглядно – дидактических пособий «Расскажи детям о ...» - Москва, Мозаика – Синтез, 2015г.</p> <p>- Рассказы детям о рабочих инструментах.</p> <p>Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам » - Москва, Мозаика – Синтез, 2015г.</p> <p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Перечень технологий : -развивающего обучения; -информационного обучения; - игрового обучения; -коммуникативного обучения; - визуального обучения.</p>

<p>Перечень программ</p> <p>Пособия</p>	<p><u>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы (издание 3-е, исправленное и дополненное, 2016г.)</u></p> <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего развития. Для занятий с детьми 2-3 лет» - Москва, Мозаика – Синтез, 2016г.</p>	
---	---	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ **Формирование элементарных математических представлений**

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательная-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань,

глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Обеспечение программы и методическими рекомендациями.

Перечень программ	<u>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы (издание 3-е, исправленное и дополненное, 2016г.)</u>	Перечень технологий : -развивающего обучения; - игрового обучения; -коммуникативного обучения; - визуального обучения; - проектного обучения; - проблемного обучения.
Пособия		
1. Формирование элементарных математических	И.А. Пономарёва , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)»: Методическое	

представлений.	пособие. – Москва, Мозаика – Синтез, 2014г.	
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	Плакаты.- Москва, Мозаика –Синтез,2012г. -Цвет. -Форма	
3. Ознакомление с миром природы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего развития». – Москва, Мозаика – Синтез, 2016г. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках»- Москва, Мозаика – Синтез, 2015г. Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажи детям о» - Москва, Мозаика – Синтез, 2015г.	

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях

(например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Обеспечение программами и методическими рекомендациями

Образовательная область «Речевое развитие»		
Перечень программ	<u>Развитие речи</u> <u>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы (издание 3-е, исправленное и дополненное, 2016г.)</u>	Перечень технологий обучения: -развивающего обучения; - игрового обучения; -коммуникативного обучения; - визуального обучения; -проектного обучения.
Пособия	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего развития.» - Москва, Мозаика – Синтез, 2016г. В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-Москва, Мозаика-Синтез, 2015г.	

	<p>Книга для чтения в детском саду и дома. Для детей 2-4 лет.» Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук, Москва, ООО «Издательство Оникс», 2011г. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду»- Москва, Мозаика – Синтез, 2014г.</p>	
--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней

отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко,

бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Обеспечение программами и методическими рекомендациями

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

<p>Перечень программ</p> <p>Пособия</p>	<p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <p><u>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы (издание 3-е, исправленное и дополненное, 2016г.)</u></p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. » - Москва, Мозаика-Синтез, 2017г. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках» - Москва, Мозаика-Синтез, 2014г. Серия альбомов для творчества « Искусство –детям», - Москва, Мозаика –Синтез, 2014г.</p>	<p>Перечень технологий обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивающего обучения; -информационного обучения; - игрового обучения; -коммуникативного обучения; -консультационного обучения; - визуального обучения; -проектного обучения; - эвристического обучения; - проблемного обучения.
---	--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Обеспечение программы и методическими рекомендациями

Образовательная область «Физическое развитие»		
Перечень программ	<u>Физическая культура</u> <u>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы (издание 3-е, исправленное и дополненное, 2016г.)</u>	Перечень технологий : -развивающего обучения; - игрового обучения; -коммуникативного обучения; - визуального обучения; -проектного обучения.
Пособия	Л.Г.Голубева «Гимнастика и массаж для самых маленьких»- Издательство Мозаика-Синтез, Москва,2014 г. Э.Я.Степанкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - Издательство Мозаика-Синтез, Москва,2016г. С.Ю. Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста» - Издательство Мозаика-Синтез, 2017г. Серия наглядно – методических пособий «Рассказы по картинкам», - Москва, Издательство Мозаика-Синтез, 2014г. -Зимние виды спорта.	

	- Летние виды спорта. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках» - Москва, Издательство Мозаика-Синтез, 2014г. - Спортивный инвентарь.	
--	--	--

2.2.2. Дошкольный возраст (дети от 3 до 7 лет)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать

бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах

оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска

стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим

внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на

место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть

аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный

материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться,

пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с

бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Обеспечение программы и методическими рекомендациями.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»		
Перечень программ	Формирование основ безопасности <u>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы (издание 3-е, исправленное и дополненное, 2016г.)</u>	Перечень технологий : - развивающего обучения; - игрового обучения; - коммуникативного обучения; - визуального обучения; - проектного обучения.
Методические пособия	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - Москва, Мозаика – Синтез, 2016г. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами	

<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<p>дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет» - Москва, Мозаика – Синтез, 2016г.</p> <p>Бордачевская И.Ю. Дорожные знаки: Наглядно – дидактическое пособие для работы с детьми 4-7 лет – Москва, Мозаика – Синтез, 2015г.</p> <p><u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u></p>	
<p>Перечень программ</p>	<p><u>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы (издание 3-е, исправленное и дополненное, 2016г.)</u></p>	
<p>Методические пособия</p>	<p>Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет.»- Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.</p> <p>Р.С. Буре «Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.» - Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-6 лет»-Москва, Мозаика-Сити, 2016г.</p>	<p>Перечень технологий :</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивающего обучения; - игрового обучения; -коммуникативного обучения; -проектного обучения; - эвристического обучения; - проблемного обучения.
<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<p>Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», - Москва, Мозаика-Сити, 2016г.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Государственные символы России. -День Победы. <p>Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам», - Москва, Мозаика-Сити, 2016г.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Великая Отечественная война в произведениях художников. -Защитники Отечества. <p><u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое</u></p>	

<p>Перечень программ</p> <p>Методические пособия</p>	<p>воспитание <u>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы (издание 3-е, исправленное и дополненное, 2016г.)</u></p> <p>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет» - Москва, Мозаика – Синтез, 2016г.</p> <p>Серия наглядно – дидактических пособий «Мир в картинках» - Москва, Мозаика – Синтез, 2014г. -Инструменты домашнего мастера.</p> <p>Серия наглядно – дидактических пособий «Расскажи детям о ...» - Москва, Мозаика – Синтез, 2014г. - Расскажи детям о рабочих инструментах.</p> <p>Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам» - Москва, Мозаика – Синтез, 2014г. -Кем быть. - Профессии.</p>	<p>Перечень технологий :</p> <ul style="list-style-type: none">-развивающего обучения;-информационного обучения;- игрового обучения;-коммуникативного обучения;- визуального обучения.
---	--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа

(от 5 до 6 лет) Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и

воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков —

четырёхугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа

(дети от 5 до 6 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою

деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда —

одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и

качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию

роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника

Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на

прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире

со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди

купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за

посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.

Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинноследственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки,

прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся

от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени

(похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Обеспечение программами и методическими рекомендациями.

<p>Перечень программ</p> <p>Методические пособия</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><u>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы (издание 3-е, исправленное и дополненное, 2016г.)</u></p> <p>Н.Е. Веракса ,А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет » -Москва, Мозаика –Синтез,2015г. Н.Е. Веракса.,О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» - Москва, Мозаика –Синтез,2016 г. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников . Для занятий с детьми 4 – 7 лет.» - Москва, Мозаика – Синтез,2016г. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет.» - Москва, Мозаика – Синтез,2016 г.</p>	<p>Перечень технологий :</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивающего обучения; - игрового обучения; -коммуникативного обучения; - визуального обучения; - проектного обучения; - проблемного обучения.
<p>Перечень программ</p> <p>Методические пособия</p>	<p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.</p> <p><u>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы (издание 3-е, исправленное и дополненное, 2016г.)</u></p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.» - Москва, Мозаика –Синтез,2016г. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.» - Москва, Мозаика –Синтез,2016 г. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа» - Москва, Мозаика –Синтез,2016 г.</p>	<p>Перечень технологий :</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивающего обучения; - игрового обучения; -коммуникативного обучения; - визуального обучения; - проектного обучения; - проблемного обучения.

	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.» - Москва, Мозаика –Синтез,2016г.</p> <p>Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках»- Москва, Мозаика – Синтез, 2010г.</p> <p>Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажи детям о» - Москва, Мозаика – Синтез, 2010г.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»- Москва, Мозаика – Синтез, 2010г.</p>	
<p>Перечень программ</p> <p>Методические пособия</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. <u>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы (издание 3-е, исправленное и дополненное, 2016г.)</u> И.А. Пономарёва , В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа».- Москва, Мозаика – Синтез, 2017г. И.А.Пономарёва ,В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа».- Москва, Мозаика – Синтез, 2016г. И.А.Пономарёва , В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» - Москва, Мозаика – Синтез, 2016г. И.А. Пономарёва , В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» - Москва, Мозаика – Синтез, 2016г. Плакаты : «Счёт до 10»; «Счёт до 20»; «Цвет»; «Форма»</p>	<p>Перечень технологий : -развивающего обучения; - игрового обучения; -коммуникативного обучения; - визуального обучения; - проектного обучения; - проблемного обучения.</p>
<p>Перечень</p>	<p>Ознакомление с миром природы <u>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы (издание 3-е, исправленное</u></p>	<p>Перечень технологий : -развивающего обучения;</p>

<p>программ</p> <p>Методические пособия</p>	<p>и дополненное, 2016г.)</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста.» – Москва, Мозаика – Синтез, 2016г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа» – Москва, Мозаика – Синтез, 2016г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» – Москва, Мозаика – Синтез, 2016г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» – Москва, Мозаика – Синтез, 2016г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа» – Москва, Мозаика – Синтез, 2017г.</p> <p>Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках»- Москва, Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажи детям о», Москва, Мозаика-Синтез, 2015г.</p>	<p>- игрового обучения;</p> <p>- коммуникативного обучения;</p> <p>- визуального обучения;</p> <p>- проектного обучения;</p> <p>- проблемного обучения.</p>
---	---	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и

закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать

произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж —

з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными

и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные,

выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Обеспечение программы и методическими рекомендациями.

	Образовательная область «Речевое развитие»	
Перечень программ	<p><u>Развитие речи</u></p> <p><u>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы (издание 3-е, исправленное и дополненное, 2016г.)</u></p>	<p>Перечень технологий обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивающего обучения; - игрового обучения; -коммуникативного обучения; - визуального обучения; -проектного обучения.
Методические пособия	<p>В.В. Гербова « Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего развития.» - Москва, Мозаика – Синтез, 2016г.</p> <p>В.В. Гербова « Развитие речи в детском саду. Младшая группа.» - Москва, Мозаика – Синтез, 2016г.</p> <p>В.В. Гербова « Развитие речи в детском саду. Средняя группа.» - Москва, Мозаика – Синтез, 2016г.</p>	

<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<p>В.В. Гербова « Развитие речи в детском саду. Старшая группа.» - Москва, Мозаика – Синтез, 2016г. В.В. Гербова « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» - Москва, Мозаика – Синтез, 2016г. В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-Москва, Мозаика-Синтез, 2015г. В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-Москва, Мозаика-Синтез, 2015г. В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 4-6 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-Москва, Мозаика-Синтез, 2015 г. Серия наглядно-дидактических пособий «Грамматика в картинках» - Москва, Мозаика – Синтез, 2015г. Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам» - Москва, Мозаика – Синтез, 2015г. «Книга для чтения в детском саду и дома. Для детей 2-4 лет.» Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук,, Москва, ООО «Издательство Оникс», 2011г. «Книга для чтения в детском саду и дома. Для детей 4-5 лет.» Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук,, Москва, ООО «Издательство Оникс», 2011г. «Книга для чтения в детском саду и дома. Для детей 5-7 лет.» Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук,, Москва, ООО «Издательство Оникс», 2011г.</p>	
--	--	--

Приобщение к искусству

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и

др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист,

скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать

простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению

предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные

композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик

и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в

аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали,

соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут

двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и

пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный

материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения

большой выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (гордец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного

вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на

листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность

образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих

сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный

вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого

знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле

Обеспечение программами и методическими рекомендациями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Перечень программ

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы (издание 3-е, исправленное и дополненное, 2016г.)

Методические пособия

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - Москва, Мозаика-Синтез, 2015г.
М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа» -Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.
М.Б.Зацепина ,Г.Е.Жукова, Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. - Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.
Т.С. Комарова «Народное искусство – детям» - Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.
Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» - Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.
Т.С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.» - Москва, Мозаика – Синтез, 2016г.
Т.С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.» - Москва, Мозаика – Синтез, 2015г.
Т.С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.» - Москва, Мозаика – Синтез, 2015г.
Т.С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.» - Москва, Мозаика – Синтез, 2015г.
Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала.

Перечень технологий обучения:

- развивающего обучения;
- информационного обучения;
- игрового обучения;
- коммуникативного обучения;
- консультационного обучения;
- визуального обучения;
- проектного обучения;
- эвристического обучения;
- проблемного обучения.

<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<p>Средняя группа»- Москва, Мозаика – Синтез, 2014г. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа»- Москва, Мозаика – Синтез, 2014г. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа»- Москва, Мозаика – Синтез, 2014г. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках» - Москва, Мозаика-Синтез, 2015г. Серия альбомов для творчества « Искусство –детям», - Москва, Мозаика –Синтез, 2014г. Серия «Народное искусство – детям» - Москва, Мозаика –Синтез, 2014г.</p>	
--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее

настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался

насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и

желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать

его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Мероприятия по снижению заболеваемости детей, реализуемые педагогами детского сада

Формы работы	Время проведения
Технологии сохранения и стимулирования здоровья	
Гимнастика пробуждения	После сна (дети от 2 до 7 лет).
Динамические Паузы	Во время занятий 2-5 мин по мере утомляемости детей (дети от 3 до 7 лет).
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности, ежедневно (дети от 2 до 7 лет).
Пальчиковая гимнастика	Проводится индивидуально, с подгруппой и всей группой ежедневно (дети от 2 до 7 лет).
Солевые дорожки	После сна вся группа. Ежедневно. Дети от 3 до 7 лет.
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3—5 мин в любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки. Дети от 2 до 7 лет.
Дыхательная гимнастика	В разных формах физкультурно-оздоровительной работы (дети от 2 до 7 лет).
Организованная образовательная деятельность	Три раза в неделю (2 в спортивном зале, третье на улице для детей старшего дошкольного возраста). Дети от 2 до 7 лет.
Утренняя гимнастика	Ежедневно, в музыкальном зале (дети от 3 до 7 лет), в группе (дети от 2 до 3 лет), в тёплый период на свежем воздухе. Дети от 2 до 7 лет.
Спортивные игры	Один раз в неделю в физкультурном зале. Дети от 5 до 7 лет.
Занятия по здоровому образу жизни	Один раз в неделю в режимных процессах, как часть и целое занятие по познанию. Дети от 3 до 7 лет.
Точечный самомассаж	Сеансы или в различных формах физкультурно-оздоровительной работы.
Физкультурные праздники	Один раз в квартал в музыкальном зале, на прогулке. Дети от 4 до 7 лет.

Физкультурные досуги	Один раз в месяц в музыкальном зале, в группе, на прогулке. Дети от 2 до 7 лет.
Психогимнастика	Во время занятий 2-5 мин. Дети от 4 до 7 лет.
Артикуляционная гимнастика	Во время занятий 2-5 мин. Дети от 2 до 7 лет.

Модель двигательного режима детей старшего дошкольного возраста

№	Виды занятий и форма двигательной деятельности	Особенности организации	Прочее
1. Физкультурно-оздоровительные занятия			
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	✓ комплекс; ✓ традиционный подвижные игры;
1.2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно	✓ ✓ ориентирование в пространстве; ✓ игровые упражнения; подвижные игры на двигательное задание.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, 1-3 мин.	✓ развития мелкой моторики; ✓ имитационные упражнения; ✓ общеразвивающие упражнения.
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней прогулки	✓ ✓ подвижные игры; спортивные упражнения;

			<ul style="list-style-type: none"> ✓ двигательное задание с использованием полосы препятствий; ✓ упражнения в основных видах движений; ✓ элементы спортивных игр.
1.5	Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	Ежедневно, во время вечерней прогулки	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дифференцированные игры, подобранные с учетом двигательной активности; ✓ упражнения на формирование осанки и стопы; ✓ двигательное задание.
1.6	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, группами по 10-12 человек, проводится во время утренней прогулки	
1.7	Гимнастика пробуждения	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей, 8 -10 мин.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ разминка в постели; ✓ игровые упражнения;
2. Организованная образовательная деятельность режиме дня			
2.1	По физической культуре	3 раза в неделю (2 в зале, 1 на свежем воздухе)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ традиционное; ✓ игровое; ✓ сюжетно-игровое; ✓ тренировочное; ✓ по интересам детей; ✓ контрольно- проверочное; ✓ тематическое; ✓ диагностическое.
3. Самостоятельная двигательная деятельность			

Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей			
4. Физкультурно-массовые мероприятия			
4.1	Неделя здоровья	1 раз в квартал	<ul style="list-style-type: none"> ✓ подвижные игры и физические упражнения, разработанные по сценарию; ✓ фрагмент из физкультурного досуга.
4.2	Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе	2 раза в год	<ul style="list-style-type: none"> ✓ -игры и упражнения; ✓ -спортивные игры; ✓ -упражнения в основных видах движений, спортивные упраж нения; ✓ игры – эстафеты; ✓ музыкально-ритмические движения.
4.3.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц	<ul style="list-style-type: none"> ✓ игры – развлечения. ✓ музыкальные (подвижные) игры.
5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа с семьей			
5.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, дня здоровья; посещение открытых занятий	

Система физкультурно-оздоровительной работы

Направления:	Содержание
Оздоровительное:	<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика; - закаливание; - физкультминутки; - прогулки; - динамические паузы; - гимнастика после сна;

	- гигиенические процедуры.
Медицинское:	- витаминотерапия; - оздоровление; - вакцинация против гриппа.
Психолого-педагогическое:	- организованная образовательная деятельность («Физическая культура»); - подвижные игры; - спортивные праздники и развлечения; - организованная образовательная деятельность («Музыка»); - самостоятельная двигательная деятельность.

Общие оздоровительные мероприятия

Направление	Содержание
Питание:	- соблюдение режима питания; - витаминизация блюд; - профилактика гриппа (применение лука и чеснока и др.); - соблюдение гигиенических норм и правил при организации питания детей и приготовления пищи; - создание положительного тона во время приема пищи (сервировка стола и т.д.); - обучение детей правилам здорового питания.
Закаливание:	- обширное умывание; - умывание на улице (летом) ; - босохождение; - сон с притоком воздуха; - солевые дорожки.

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы		Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности		<ul style="list-style-type: none"> - Гибкий режим; - оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, спортивных уголков в группах); - индивидуальный режим пробуждения после дневного сна.
Система двигательной активности		<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика; - прием детей на улице в теплое время года; - физкультурные занятия; - двигательная активность на прогулке; - физкультура на улице; - подвижные игры; - физкультминутки на занятиях; - гимнастика пробуждения; - физкультурные досуги, забавы, игры; - спортивно-ритмическая гимнастика; - игры, хороводы, игровые упражнения.
Система закаливания	В повседневной жизни	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, игры); - облегченная форма одежды; - ходьба босиком в спальне до и после сна; - сон с доступом воздуха (+19. °С ... +17 °С); - солнечные ванны (в летнее время); - обширное умывание
	Специально организованная	<ul style="list-style-type: none"> - Полоскание рта; - полоскание в тазу; - гимнастика пробуждения.
Организация рационального питания		<ul style="list-style-type: none"> - Введение овощей и фруктов в обед, второй завтрак, и полдник;

	- питьевой режим
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния	- Диагностика уровня физического развития; - диспансеризация детей детской поликлиникой; - диагностика физической подготовленности; - диагностика развития ребенка; - обследование психоэмоционального состояния детей психологом; - обследование логопедом (один раз в год детей средней группы).

Оздоровительно-профилактическая работа

1. Наблюдение за физическим развитием детей.	Постоянно	Врач, старшая медсестра
2. Медосмотр детей старших, выпускных групп врачами специалистами	1 раз в год	Старшая медсестра
3. Осмотр детей на педикулез и кожные заболевания		Старшая медсестра
4. Постановка р. Манту и проведение мероприятий детям с положительными результатами	Постоянно	Старшая медсестра
5. Соблюдение плана профилактических прививок	По плану	Старшая медсестра
6. Медосмотр сотрудников	постоянно	Старшая медсестра
7. Личная гигиена сотрудников		
8. Соблюдение режима питания	по графику	Старшая медсестра
	Ежедневно	Воспитатели, старшая медсестра
9. Применение комплексной системы закаливания	Ежедневно	Воспитатели, старшая медсестра
10. Анализ заболеваемости детей:	Постоянно	медсестра
- на педагогическом совете;		Врач, старшая медсестра
- на совещаниях;	В течение года	

<ul style="list-style-type: none"> - на родительских собраниях; - на производственных совещаниях. 		
---	--	--

Взаимодействие с семьей по воспитанию здорового ребенка

1. Участие в родительских собраниях, круглых столах и т.д.	1 раз в квартал	Старший воспитатель, старшая медсестра
2. Отчет перед родителями «Система физкультурно-оздоровительной работы в детском саду»	1 раз в год	Старший воспитатель, старшая медсестра
3. Организация Дня открытых дверей	1 раз в год	Старший воспитатель, специалисты, старшая медсестра
4. Анкетирование родителей по вопросам оздоровления детей	В течение года	Воспитатели, старшая медсестра
5. Лекторий для родителей	По графику	Старший воспитатель, старшая медсестра
6. Работа консультативного пункта.	В течение года	Врач, старшая медсестра, инструктор по физкультуре
7. Организация телефонной горячей линии	При поступлении	Врач, старшая медсестра, специалисты
8. Анкетирование родителей вновь поступающих детей	Август-ноябрь	Врач, старшая медсестра, старший воспитатель, специалисты, воспитатели

9. Создание информационных стендов	По плану	Врач, старшая медсестра, старший воспитатель, специалисты, воспитатели
------------------------------------	----------	--

Работа с обслуживающим персоналом

1. Консультации.	По плану	Старшая медсестра
2. Плановые инструктажи по охране труда.	По плану	Завхоз
3. Беседы о санэпидрежиме.		
4. Контроль за маркировкой посуды, инвентаря, сроками реализации.	1 раз в неделю	Старшая медсестра
	1 раз в неделю	Старшая медсестра

Формы и методы оздоровления детей

Обеспечение здорового ритма жизни	<ul style="list-style-type: none"> - щадящий режим (адаптационный период); - гибкий режим; - организация микроклимата и стиля жизни группы; - обеспечение светового режима.
Физические упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика, физкультурно-оздоровительные мероприятия; - подвижные и динамические игры; - профилактическая гимнастика; - спортивные игры; - пешие прогулки.

Гигиенические и водные процедуры	<ul style="list-style-type: none"> - умывание - игры с водой - обеспечение чистой среды.
Свето - воздушные ванны	<ul style="list-style-type: none"> - проветривание помещения; - сон при открытых фрамугах; - прогулки на свежем воздухе; - обеспечение температурного режима и чистоты воздуха.
Активный отдых	<ul style="list-style-type: none"> - развлечения, праздники; - игры-забавы; - походы; - дни здоровья; - каникулы

Система индивидуальной работы

В детском саду создаются условия для реализации индивидуального подхода к ребенку. В частности, созданы:

- подгруппы для занятий физкультурой в группах младшего дошкольного (дети от 2 до 3 лет) ;
- психологическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса и проведение здоровьесберегающих тренингов для педагогов.

Обеспечение программами и методическими рекомендациями

Перечень программ	<p><u>Физическая культура</u></p> <p><u>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы (издание 3-е, исправленное и дополненное, 2016г.)</u></p>	Перечень технологий :
		<ul style="list-style-type: none"> -развивающего обучения; - игрового обучения; -коммуникативного обучения;

<p>Пособия</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика .Комплексы упражнений .Для занятий с детьми 3-7 лет» - Издательство Мозаика-Синтез, Москва,2017г.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр .Для занятий с детьми 2-7 лет» - Издательство Мозаика-Синтез, Москва,2016 г.</p> <p>М.М. Борисова «Малоподвижны игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет.»» - Москва, Издательство Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа.» - Москва, Издательство Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа» - Москва, Издательство Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» - Москва, Издательство Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.» - Москва, Издательство Мозаика-Синтез, 2014г.</p>	<p>- визуального обучения; -проектного обучения.</p>
<p>Наглядно-методические пособия</p>	<p>Издательство Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>Серия наглядно – методических пособий «Рассказы по картинкам»,- Москва, Издательство Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>-Зимние виды спорта.</p> <p>- Летние виды спорта.</p> <p>Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках» - Москва, Издательство Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>- Спортивный инвентарь.</p>	

2.2.3. Игровая деятельность

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и

инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Обеспечение программами и методическими рекомендациями

Игровая деятельность		
Перечень программ	<p><u>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы (издание 3-е, исправленное и дополненное, 2016г.)</u></p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. - Издательство Мозаика-Синтез, Москва .2016г.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. - Издательство Мозаика-Синтез, Москва .2017г.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. - Издательство Мозаика-Синтез, Москва .2016г.</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. Издательство Мозаика-Синтез, Москва .2016г.</p>	Перечень технологий :
		<ul style="list-style-type: none"> -развивающего обучения; - игрового обучения; -коммуникативного обучения; - визуального обучения; -проектного обучения.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни,

познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Лично-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда

взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное решение.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного

взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

Основными формами просвещения родительской общественности выступают: родительские собрания (родительские и педагогические чтения).

Программы родительского образования разрабатываются и реализуются исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции ,вечера музыки и поэзии, семейные гостиные, , семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

2.5. Формируемая часть программы.

Реализация части, формируемой участниками образовательного процесса, происходит через реализацию рабочих программ, комплексирование Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы (издание 3-е, исправленное и дополненное) и парциальных программ:

- «Цветные ладошки» И.А. Лыкова ;
- «Ты – словечко, я- словечко» З.И. Курцева;
- « Моя математика» С.А. Козлова, М.В. Корепанова, О.В. Пронина;

- «Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова;
- « Всё по полочкам» А.В. Горячев.

Программы адаптированы к современной действительности и условиям города, удовлетворяют запросы социума, и способствуют реализации индивидуально-ориентированного обучения.

Принципы комплексирования:

- единство целей базисной и парциальной программы,
- единство технологических подходов,
- программы не дублируют содержание друг друга.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки», Лыковой И. А., представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач по изобразительной деятельности, содержит интегрированную систему занятий по лепке, аппликации и рисованию. Рабочая программа 1-й младшей группы содержит интегрированную систему занятий по лепке и рисованию. Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями. Реализация программы осуществляется через организованную образовательную деятельность и самостоятельную деятельность детей 1-й младшей группы (дети от 2 до 3 лет).

Авторская программа «Цветные ладошки» Лыковой И.А. включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала (демонстрационного и раздаточного).

Учебно-методическое издания -сборник «Изобразительная деятельность в детском саду Ранний возраст : планирование, конспекты, занятия, методические рекомендации», включающий примерное планирование организованной

образовательной деятельности по рисованию, лепке и аппликации на учебный год и конкретные разработки занятий с иллюстрациями, представляющими варианты образов и композиций, а также основные способы и приёмы создания выразительного образа.

Наглядно – методические издания:

- тематическими плакатами («Осень», «Зима», «Весна», «Лето»; «Фрукты», «Овощи»; «Наш луг», «Еловый лес» и пр.);
- дидактическими плакатами для развития чувства формы, цвета, композиции и т.д. («Радуга», «Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты» и т.д.);
- серией альбомов для детского художественного творчества «Наш вернисаж» («Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Изразцы», «Пи-санки»).

**Учебный план образовательной деятельности
образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
в 1-й младшей группе**

Виды изобразительной деятельности	Количество занятий/часов		
	в неделю	в месяц	в год
рисование	1 (10 мин.)	4 (40 мин.)	36 (6 час.)
лепка	1 (10 мин.)	4 (40 мин.)	36 (6 час.)

Программа познавательного развития «Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушева, Е.Е. Кочемасовой, И.В. Масловой, Ю.И. Наумовой позволяет обеспечить познавательное развитие детей, гибко используя специфику

деятельности детского коллектива и конкретных детей. Формы организации непосредственно образовательной деятельности с дошкольниками в курсе «Здравствуй, мир!» делятся на основные и дополнительные. Основные формы организации непосредственно образовательной деятельности обеспечивают получение детьми сведений об окружающем мире через слушание рассказов, сказок и стихов, беседу, обсуждение, решение элементарных познавательных задач (на соотнесение, классификацию, сериацию, действия по аналогии и т.д.). К дополнительным формам организации непосредственно образовательной деятельности, используемым в данном курсе, следует отнести театрализацию, отображение мира через продуктивную деятельность (лепку, рисование и т.п.), выставки, презентации, события, специально организуемые мероприятия, просмотр мультфильмов.

Цели и задачи программы определяют методику проведения непосредственной образовательной деятельности. В основе её лежит игра, в процессе которой дети моделируют реальные и вымышленные ситуации в созданном ими мире, исследуют их и усваивают важнейшие закономерности устройства окружающего мира.

Программа обеспечена следующими пособиями.

Основные пособия

1. Кочемасова Е.Е., Белова И.К., Вахрушев А.А. Здравствуй, мир! Пособие по познавательному развитию для детей. Ч. 1 (3–4 года) – М. : Баласс, Издательство Школьный дом. – 64 с.
2. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Пособие по познавательному развитию для детей. Ч. 2 (4–5 лет) – М. : Баласс, Издательство Школьный дом. – 80 с.
3. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Пособие по познавательному развитию для детей. Ч. 3 (5–6 лет). – М. : Баласс, Издательство Школьный дом. – 80 с.
4. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова. Здравствуй, мир! Пособие по познавательному развитию для детей. Ч. 4 (6–7 лет) – М. : Баласс, Издательство Школьный дом. – 80 с.
5. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников 2–7 лет. Методические рекомендации для педагогов и родителей. – М. : Баласс. – 496 с.

Дополнительные пособия

1. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7 лет. Части 1–11 / Составители Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. – М. : Баласс.

Программа рассчитана на детей от 2 – 7(8) лет, реализуется в 1-й младшей, 2-й младшей и средней группе МДОБУ детский сад № 132 г. Сочи.

**Учебный план образовательной деятельности
образовательной области «Познавательное развитие» («Здравствуй, мир!»)**

Возрастная группа	Количество занятий/часов		
	в неделю	в месяц	в год
1-я младшая	1 (10 мин.)	4 (40 мин.)	37 (6 час. 10 мин.)
2-я младшая	1 (15 мин.)	4 (1 час.)	33 (8 час. 25 мин.)
Средняя А, Б	1 (20 мин.)	4 (1 час.20 мин.)	33 (11 час.)

Образовательная программа «Моя математика» С.А. Козловой, М.В. Корепановой, О.В. Прониной позволяет обеспечить познавательное развитие детей, гибко используя разнообразные формы работы, принятые в современной дошкольной педагогике. При этом она также ориентирована на формирование у детей элементарных математических понятий и представлений, лежащих в основе содержания курса математики для начальной школы: о количественном и порядковом числе, величине, измерении и сравнении величин, пространственных и временных отношениях между объектами и явлениями действительности.

Учебно-методический комплект по программе «Моя математика» для дошкольников включает методические рекомендации для педагога и пособия для самостоятельного выполнения заданий каждым ребёнком для 4–5 лет, 5–6 лет и 6–7 (8) лет (авторы М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина).

Программа предназначена для детей дошкольного возраста от 3 до 7(8) лет. В МДОБУ № 132 реализуется в 2-й младшей и средней группе.

**Учебный план образовательной деятельности
образовательной области «Познавательное развитие» («Моя математика»)**

Возрастная группа	Количество занятий/часов		
	в неделю	в месяц	в год
2-я младшая	1 (15 мин.)	4 (1 час.)	37 (9 час. 25 мин.)
Средняя А, Б	1 (20 мин.)	4 (1 час.20 мин.)	37 (12 час.20 мин.)

Программа познавательного развития «Всё по полочкам» А.В. Горячева раскрывает основные цели, задачи, содержание и направления работы по развитию логического мышления и творческого воображения детей на этапе старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 (8) лет). Отличительной особенностью данной парциальной образовательной программы является комплексный подход, который реализуется в параллельном развитии у ребёнка умения рассуждать строго и логично и развития фантазии и творческого воображения.

Программа обеспечена следующими пособиями:

1. Горячев А.В., Ключ Н.В. Методические рекомендации для педагогов к курсу информатики для дошкольников «Всё по полочкам».– М. : Баласс. – 64 с.

2. Горячев А.В., Ключ Н.В. Учебное пособие. Познавательное развитие детей дошкольного возраста (5-7(8) лет. – М.: Баласс.

В МДОБУ № 132 реализуется в старшей группе.

**Учебный план образовательной деятельности
образовательной области «Познавательное развитие» («Всё по полочкам»)**

Возрастная группа	Количество занятий/часов		
	в неделю	в месяц	в год
Старшая группа	1 (25 мин.)	4 (1 час.40 мин.)	38 (15 час.50 мин.)

Программа социально – коммуникативного развития «Ты – словечко, я – словечко...» З.И. Курцевой

направлена на развитие у детей бережного отношения к слову, с которым они обращаются к собеседнику в различных коммуникативных ситуациях.

Цель программы – обеспечение процесса социального и коммуникативно-речевого развития дошкольников.

Цель реализации программы – готовность детей к дальнейшему развитию и социальной адаптации в различных ситуациях общения и социальных условиях.

В основе данной программы лежат *интегративный, коммуникативно-нравственный и ситуативно ориентированный подходы*, позволяющие в условиях образовательной среды, в естественных ситуациях общения детей друг с другом и со взрослыми обеспечить целенаправленное и системное развитие коммуникативно-речевых умений ребёнка, его

нравственное воспитание, а также удачно сочетать социально-коммуникативную область с другими образовательными областями.

Программа обеспечена следующими пособиями:

1. Курцева З.И. Ты – словечко, я – словечко... Пособие для дошкольников. Социально-коммуникативное развитие детей 5-6 лет. Часть 1. – М: Баласс.
2. Курцева З.И. Ты – словечко, я – словечко... Пособие для дошкольников. Социально-коммуникативное развитие детей 6-7(8) лет. Часть 2. – М.: Баласс.
3. Курцева З.И. Ты – словечко, я – словечко... Методическое пособие – М.: Баласс

**Учебный план образовательной деятельности
образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» («Ты – словечко, я – словечко ...»)**

Возрастная группа	Количество занятий/часов		
	в неделю	в месяц	в год
Подготовительная группа	1 (30 мин.)	4 (2 часа)	37 (18 час.30 мин.)

3. Организационная часть образовательной программы

3.1 Психолого - педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и

физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. физическом и духовном развитии в целом. Она включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада является :

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений детского сада безопасно, отвечает требованиям здоровьесберегающих технологий, эстетически привлекательно. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО насыщена и пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;

- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы».

Базисные компоненты предметно – развивающей среды в группах, реализующих Основную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой обеспечивают разнообразие детской деятельности по интересам и обладают релаксирующим воздействием, удовлетворяет игровые интересы и потребности детей, пробуждают интерес к исследовательской и продуктивной деятельности

Для успешного освоения детьми образовательных областей в учреждении создана микро и макро среда:

Макро среда:

ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ: физкультурный зал;

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ: музыкальный зал, кабинет психолога;

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ: мини – музей под открытым небом «Лукоморье».

Микро-среда:

Повышению качества образовательной работы с детьми способствует рационально организованная в группах развивающая предметно-пространственная развивающая среда, создающая условия для совместной деятельности детей и педагогов и позволяющая варьировать способы и формы организации их жизнедеятельности.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Анализ педагогических кадров.

Дошкольное учреждение полностью укомплектовано педагогическими кадрами, прошедшими курсовую подготовку.

Всего педагогов: 17 человек.

Образовательный уровень педагогических кадров на 2021 – 2022 учебный год.

Высшее педагогическое	Среднее – специальное педагогическое
56%	44%

Распределение педагогических работников по стажу работы.

до 5 лет	от 5 до 10 лет	от 10 до 20 лет	от 20 до 25 лет
31%	18 %	12 %	39%

Прошли аттестацию с целью подтверждения соответствия занимаемой должности все педагоги учреждения.

В учреждении работают специалисты:

- педагог – психолог;
- инструктор по физической культуре;
- учитель-логопед;
- тьютор;
- музыкальный руководитель.

Награждены:

- Почетная грамота общего образования РФ - 1 человека;
- Почетная грамота Министерства КК-2 человека;
- Почётный работник сферы образования РФ-1 человек;

- Ветеран труда- 1 человек.

3.4 Материально-техническое обеспечение программы.

Учебно-методический комплект к основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом.

В комплект входят:

- примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- пособия по инклюзивному образованию;
- пособия по работе психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы:

№	Адрес сайта	Описание
1.	http://минобрнауки.рф/	Министерство образования и науки РФ
2.	http://kipk-kor.ucoz.ru/	Сайт кафедры специального (коррекционного) образования
3.	http://www.edu.ru/	Федеральный портал Российское Образование
4.	http://school-collection.edu.ru/	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
5.	http://fcior.edu.ru/	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
6.	http://www.openclass.ru/	«Открытый класс» Сетевые образовательные сообщества
7.	http://1september.ru/	Сайт издательского дома «Первое сентября»
8.	http://viki.rdf.ru/	Каталог детских презентаций и видео
9.	http://www.tvoyrebenok.ru/	Коллекция раскрасок, презентаций для детей, полезная информация о воспитании, форум для родителей.
10.	http://www.floranimal.ru/	Сайт для воспитателей (коллекция растений и животных)
12.	http://www.solnet.ee/	Конкурсы и викторины, виртуальная школа для малышей, игры и мультфильмы, методики раннего обучения, консультации детских специалистов, сценарии праздников, родительский опыт, служба рассылки виртуальных открыток.
13.	http://vospitatel.resobr.ru/	Журнал "Справочник старшего воспитателя"

14.	http://www.gallery-projects.com	Журнал "Детский сад будущего"
15.	http://www.det-sad.com/sovremenni det_sad	Журнал "Современный детский сад"
16.	http://www.menobr.ru/products/7/	Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения»
17.	http://sdo-journal.ru/	Журнал «Современное дошкольное образование: теория и практика»
18.	http://festival.septer.ru/	Сайт "Фестиваль педагогических идей. Открытый урок"
19.	http://www.moi-detsad.ru	Сайт работников дошкольного образования.

Оборудование и оснащение

Направление развития	Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда МДОБУ			
Физическое развитие Познавательное-речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Спортивный зал, музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> • организованная образовательная деятельность; • утренняя гимнастика; • досуговые мероприятия; • праздники; • театрализованные 	<ul style="list-style-type: none"> • музыкальный центр; • пианино; • мультимедийный экран; • детские музыкальные инструменты; • спортивное оборудование

		<p>представления;</p> <ul style="list-style-type: none"> • родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	
Физическое развитие	Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • осмотр детей, консультации медсестры, врачей; • консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> • процедурная; • медицинский кабинет
	Коридоры	<ul style="list-style-type: none"> • информационно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> • информационные стенды
Физическое развитие Познавательное-речевое развитие Социально-личностное развитие Художественно-эстетическое развитие	Участки	<ul style="list-style-type: none"> • прогулки, наблюдения; • игровая деятельность; • самостоятельная двигательная деятельность; • трудовая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • спортивное и игровое оборудование
Познавательное-речевое развитие	Мини-музей «Лукоморье»	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения; • трудовая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • оборудование для трудовой деятельности; • садовые скульптуры; • садовые растения

Развивающая предметно - пространственная среда в группах			
Физическое развитие	Спортивный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • спортивное оборудование; <ul style="list-style-type: none"> – для прыжков; – для катания; – для ползания • атрибуты для подвижных игр
Познавательно-речевое развитие	Уголок природы	<ul style="list-style-type: none"> • расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • календарь природы; • комнатные растения; • оборудование по уходу за растениями; • энциклопедии; • наборы дидактических картинок; • дидактические игры; • наборы для экспериментирования; • природный материал
Социально-личностное развитие	Уголок ролевых игр	<ul style="list-style-type: none"> • реализация ребёнком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре 	<ul style="list-style-type: none"> • наборы для ролевых игр; • предметы - заменители
Познавательно-речевое развитие	Зона настольно-печатных игр	<ul style="list-style-type: none"> • расширение познавательного опыта детей; 	<ul style="list-style-type: none"> • настольно-печатные игры; • дидактические игры;

			<ul style="list-style-type: none"> • игры с правилами
Познавательное-речевое развитие	Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать нужную информацию» 	<ul style="list-style-type: none"> • детская художественная литература» • иллюстрации к художественным произведениям; • портреты писателей
Познавательное-речевое развитие	Игровой уголок	<ul style="list-style-type: none"> • расширение познавательного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> • напольный конструктор; • пластмассовый конструктор; • деревянный конструктор; • схемы и макеты; • игрушки (транспорт); • предметы заменители
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • детские музыкальные инструменты; • портреты композиторов; • дидактические игры; • магнитофон; • фонотека
Художественно-эстетическое развитие	Театрализованный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • развитие творческих способностей ребёнка, стремление проявить себя в играх - 	<ul style="list-style-type: none"> • ширмы; • элементы костюмов; • театры (согласно возрасту);

		драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> • предметы-заменители
Художественно-эстетическое развитие	Уголок изодятельности	<ul style="list-style-type: none"> • проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности; • развитие ручной умелости, творчества; • выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • бумага разного размера; • достаточное количество красок, карандашей, кисточек, пластилина, стеков, досок для лепки); • наличие цветного картона; • наличие клея и ножниц в соответствии с возрастными требованиями; • раскраски; • трафареты
Художественно-эстетическое развитие	Выставка детского рисунка	<ul style="list-style-type: none"> • выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • стенды; • демонстрационные подставки

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной Программы дошкольного образования опирается на использование расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств

отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования и в ПФХД учреждения.

3.6. Планирование образовательной деятельности.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Структура воспитательно - образовательного процесса в ДОУ.

ДЕНЬ делится на 3 блока:

Утренний образовательный блок (8 -9 часов утра) включает в себя совместную деятельность педагога и ребенка, свободную самостоятельную деятельность детей, образовательную деятельность в ходе режимных моментов;

Развивающий блок (9-11 часов утра) представляет собой образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Вечерний блок(15.30-18 часов вечера) включает в себя образовательную деятельность в ходе режимных моментов, совместную деятельность педагога и ребенка, свободную самостоятельную деятельность детей, совместную деятельность детей, педагогов и родителей (проектная деятельность).

В течение дня реализуются все образовательные области («Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»).

Индивидуальное взаимодействие. Взаимодействие в парах и групповое взаимодействие в одной образовательной области, взаимодействие при интеграции с другими образовательными областями, взаимодействие по работе с родителями.

Групповое взаимодействие: Работа форм общественного самоуправления по повышению качества и эффективности образования: групповое взаимодействие в Творческой группе педагогов, Совет педагогов.

Информационное взаимодействие. Создание информационной базы МДОУ. Электронная библиотека. Формирование банка данных по интеграционному взаимодействию по освоению детьми образовательных областей.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на 1 день.

Младший дошкольный возраст (дети от 2 до 4 лет)

№	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей на воздухе в теплое время года (2 - 4года); - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты для детей от 2 до 4 лет) ежедневно 8 – 10 мин.; - физкультминутка ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания организованной образовательной деятельности (3 мин.) для детей от 2 до 4 лет. - закаливание в повседневной жизни (двухслойная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке для детей от 2 до 4 лет); - закаливание с использованием природных факторов (воздуха, солнца, воды), -закаливающие мероприятия для детей от 2 до 4 лет осуществляются дифференцированно; - организованная образовательная деятельность (дети от 2 до 4 лет); - гигиенические процедуры; обширное умывание, полоскание рта (дети от 3 до 4 лет); 	<ul style="list-style-type: none"> -закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, массаж стоп); - самостоятельная двигательная деятельность; -прогулка (индивидуальная работа по развитию движений); - гимнастика после дневного сна ежедневно, после пробуждения и подъема детей (3мин.) дети от 2 до 4 лет.

		<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельная двигательная активность дети от 2 до 4 лет; - прогулка не менее 4 часов в двигательной активности (дети 2 - 4 лет); - катание на велосипеде в теплое время (дети от 2 до 4 лет); - спортивные развлечения (дети от 2 до 4 лет). - Дни здоровья (дети от 3 до 4 лет). 	
2.	Познавательно-речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность : по подгруппам (сенсорно-математическое, речевое, познавательное развитие) дети от 2 до 3 лет; - организованная образовательная деятельность (фронтальная) дети 3-4 лет» - развивающие и дидактические игры; - наблюдения, беседы; - конструирование; - игра - самостоятельная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность по подгруппам (сенсорно-математическое, речевое, познавательное развитие); -игра - индивидуальная работа - самостоятельная деятельность
3.	Социально- личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей; - индивидуальные и подгрупповые беседы; - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; - формирование навыков культуры еды; - решение ситуаций; - формирование навыков культурного поведения; - сюжетно-ролевые игры; - трудовые поручения для детей от 2 до 4 лет. 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа; - дидактические игры; - решение ситуаций; - сюжетно-ролевые игры; - дни именинников.

4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок и музыка; - изобразительная деятельность (дети от 2 до 4 лет); - ребенок в мире художественной литературы (от 2 до 4 лет). 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа; - игровая деятельность.
----	--	--	---

Средний дошкольный возраст (дети от 4 до 5 лет)

№	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей на воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны, прогулка со стимуляцией двигательной активности); - организованная образовательная деятельность и физкультминутки на занятиях; - динамические паузы; - катание на велосипеде в теплое время; - спортивные праздники; - Дни здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> - сон с доступом воздуха (индивидуальное пробуждение); - гимнастика пробуждения; - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по спальне, массаж стоп, обширное умывание); - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная деятельность; - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
2.		- организованная образовательная деятельность:	- индивидуальная работа;

	Познавательно-речевое развитие	<p>интегрированные, фронтальные (сенсорно-математические, речевые, познавательные);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивающие и дидактические игры; - наблюдения, беседы; - экскурсии по участку и за пределы; - конструирование, опыты и экспериментирование; - тематические дни; - игра; - самостоятельная деятельность. 	<p>- игра</p> <ul style="list-style-type: none"> - досуг познавательного характера; - самостоятельная деятельность.
3.	Социально-личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей и оценка эмоционального состояния с последующей коррекцией плана работы на день; - формирование навыков культуры поведения за столом; - решение ситуаций; - формирование навыков культуры общения; - трудовые поручения; - сюжетно-ролевые игры; 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа; - трудовые поручения, работа в книжном уголке; - дидактические игры; - решение ситуаций; - сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры; - общение старших и младших детей; - дни именинников.
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла; - работа над эстетикой быта; - индивидуальная творческая деятельность; - ребенок в мире художественной литературы; - тематические дни. 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа; - работа в музыкальном уголке; - работа в изоуголке; - музыкально - художественный досуг; - игровая деятельность.

Старший дошкольный возраст (дети от 5 до 7 лет)

№	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей на воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); - физкультминутки на занятиях; - динамические паузы; - организованная образовательная деятельность; - прогулка в двигательной активности; - пешие переходы за пределы участка; - катание на велосипеде в теплое время; - спортивные праздники; - Дни здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика пробуждения; - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, массаж стоп, солевые дорожки); - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная деятельность; - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
2.	Познавательно-речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность; - развивающие игры; - дидактические игры; - наблюдения, беседы; - экскурсии по участку и за пределы» - моделирование, конструирование, исследовательская работа, опыты и экспериментирование; - тематические дни; - самостоятельная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - развивающие игры; - дидактические игры; - досуги познавательного характера; - индивидуальная работа; - самостоятельная деятельность.
3.	Социально-	- утренний прием детей и оценка эмоционального	- воспитание в процессе

	личностное развитие	состояния с последующей коррекцией плана работы на день; - формирование навыков культуры поведения за столом; - решение проблемных ситуаций; - формирование навыков культуры общения; - ласковая минутка; - организация дежурств; - Дни полезных дел; - сюжетно-ролевые игры.	трудовой деятельности; - тематические досуги в игровой форме; - сюжетно-ролевые игры; - дни именинника.
4.	Художественно-эстетическое развитие	- организованная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла; - ребенок в мире художественной литературы; - экскурсии в природу; - тематические дни;	- индивидуальная работа; - работа в музыкальном уголке; - работа в изоуголке; - музыкально - художественный досуг; - игровая деятельность; - участие в выставках детских работ.

Образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения):

- организованной образовательной деятельности;
- взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности;
- самостоятельной деятельности детей;

- оздоровительной работы;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

3.7. Режим дня и распорядок

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение детский сад № 132 функционирует в 10,5 часовом режиме 5-ти дневной рабочей недели с 7.30 до 18.00, выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Группы кратковременного пребывания детей осуществляют свою работу с 8.00 до 13.00.

Режим дня разработан:

- на основе СП 2.4.3648-20"САНИТАРНО-ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИЯМ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ, ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ;
- Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2016 г. (издание 3-е, исправленное и дополненное);
- в соответствии с возрастом детей, функциональными возможностями детского организма;
- с учетом интересов, потребностей и возможностей детей;
- с учетом особенностей адаптационного периода;
- на основе целесообразного соотношения между разными видами детской деятельности;
- соблюдение баланса между разными видами активности детей и их разумного чередования;
- специфики учреждения.

Режимы работы групп детского сада.

1-я младшая группа (дети от 2 до 3 лет).

Холодный период года (с 01.09.2022 г. по 31.05.2023 г.)

Время	Содержание деятельности					Характер деятельности
7.30 –8.20	Приём детей. Осмотр детей медсестрой. Взаимодействие с родителями. Утренняя гимнастика.					- Взаимодействие взрослого с детьми. - Самостоятельная деятельность.
8.20 – 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.					- Взаимодействие взрослого с детьми.
9.00 – 9.30	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	- Организованная образовательная деятельность. -Самостоятельная деятельность.
	1-я подгруппа 9.00 – 9.10	1-я подгруппа 9.00 – 9.10	1-я подгруппа 9.00 – 9.10	1-я подгруппа 9.00 – 9.10		
	2-я подгруппа 9.20 - 9.30	2-я подгруппа 9.20 - 9.30	2-я подгруппа 9.20 - 9.30	2-я подгруппа 9.20 - 9.30		
10.15 – 10-30	Второй завтрак.					
9.40–11.30	Подготовка к прогулке, прогулка					- Взаимодействие взрослого с детьми. - Самостоятельная деятельность.
11.30 -11.55	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей в центрах развития.					- Самостоятельная деятельность.

11.55– 12.30	Подготовка к обеду. Обед.					- Взаимодействие взрослого с детьми.
12.30– 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.					
15.00 – 15.20	Постепенный подъём.					- Взаимодействие взрослого с детьми.
15.20 -15.55	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры. Чтение художественной литературы.					-Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
15.55- 16.05	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	- Организованная образовательная деятельность.
	15.55-16.05	15.55-16.05	15.55-16.05	15.55-16.05	15.55-16.05	
16.05 – 16.30	Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник.					- Взаимодействие взрослого с детьми.
16.30 – 18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с семьёй. Уход детей домой.					- Взаимодействие взрослого с детьми. - Самостоятельная деятельность.

Тёплый период года (с 01.06.2023г. по 31.08.2023г.)

Время	Содержание деятельности	Характер деятельности
7.30 - 8.20	Приём детей. Осмотр детей медсестрой. Взаимодействие с родителями. Утренняя гимнастика.	- Взаимодействие взрослого с детьми. - Самостоятельная деятельность.
8.20 – 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	- Взаимодействие взрослого с детьми.

9.00 – 9.20	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры.	- Самостоятельная деятельность.
9.20 – 11.30	Подготовка к прогулке, прогулка.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
10.30-10.40	Второй завтрак.	
11.30 – 11.55	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей в центрах развития.	- Самостоятельная деятельность.
11.55 – 12.30	Подготовка к обеду. Обед.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	
15.00 – 15.20	Постепенный подъём.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
15.20-16.00	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры. Чтение художественной литературы.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
16.00 – 16.30	Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
16.30 – 18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с семьёй. Уход детей домой.	- Взаимодействие взрослого с детьми. - Самостоятельная деятельность.

**2-я младшая группа (дети от 3 до 4 лет) Группа продлённого дня
Холодный период года (с 01.09.2022 г. по 31.05.2023 г.)**

Время	Содержание деятельности					Характер деятельности
7.00 – 8.20	Приём детей. Осмотр детей медсестрой. Взаимодействие с родителями. Утренняя гимнастика.					- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
8.20– 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.					- Взаимодействие взрослого с детьми.
9.00 – 9.45	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	- Организованная образовательная деятельность. - Самостоятельная деятельность.
	1-е 9.00 - 9.15	1-е 9.00 - 9.15	1-е 9.00 - 9.15	1-е 9.00 - 9.15	1-е 9.00 - 9.15	
	2-е 9.30 - 9.45	2-е 9.30 - 9.45	2-е 9.30 - 9.45	2-е 9.30 - 9.45	2-е 9.30 - 9.45	
9.45 – 9.55	Второй завтрак.					
9.55–12.00	Подготовка к прогулке, прогулка.					- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
12.00-12.20	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры.					- Самостоятельная деятельность.
12.20– 12.50	Подготовка к обеду. Обед.					
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон					- Взаимодействие взрослого с детьми.
15.00 – 15.20	Постепенный подъём, закаливающие процедуры.					- Взаимодействие взрослого с детьми.
15.20-16.10	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры, труд. Чтение художественной литературы.					- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
16.10 – 16.30	Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник.					- Взаимодействие взрослого с детьми.

16.30 – 18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с семьёй. Уход детей домой.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
---------------	---	---

Тёплый период года (с 01.06.2023 г. по 31.08.2023г.)

Время	Содержание деятельности	Характер деятельности
7.00 - 8.20	Приём детей. Осмотр детей медсестрой. Взаимодействие с родителями. Утренняя гимнастика.	- Взаимодействие взрослого с детьми. - Самостоятельная деятельность.
8.30 – 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
9.00. – 9.20	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры, труд.	- Самостоятельная деятельность.
9.20 – 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка.	- Взаимодействие взрослого с детьми. - Самостоятельная деятельность.
10.30-10.40	Второй завтрак.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
12.00 – 12.20	Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры.	- Самостоятельная деятельность.
12.20 – 12.50	Подготовка к обеду. Обед.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
12.50– 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	
15.00 – 15.20	Постепенный подъём. Воздушные, водные процедуры.	- Взаимодействие взрослого с детьми.

15.20-16.10	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры, труд. Чтение художественной литературы.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
16.10 – 16.30	Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
16.30 – 18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с семьёй. Уход детей домой.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.

Средняя группа (дети от 4 до 5 лет).

Холодный период года (с 01.09.2022 г. по 31.05.2023 г.).

Время	Содержание деятельности					Характер деятельности
7.30 –8.30	Приём детей. Осмотр детей медсестрой. Взаимодействие с родителями. Утренняя гимнастика.					- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
8.30– 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.					- Взаимодействие взрослого с детьми.
9.00– 10.15	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
	1-е 9.00 -9.20	1-е 9.00 -9.20	1-е 9.00 -9.20	1-е 9.00 -9.20	1-е 9.00 -9.20	
	2-е 9.55 – 10.15	2-е 9.55 – 10.15	2-е 9.55 – 10.15	2-е 9.55 – 10.15	2-е 9.55 – 10.15	
9.50 – 10.00	Второй завтрак.					
10.25 – 12.25	Подготовка к прогулке, прогулка.					- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
12.20-12.30	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры.					- Взаимодействие взрослого с детьми.
12.30– 12.55	Подготовка к обеду. Обед.					- Взаимодействие взрослого с

		детьми.
12.55 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	
15.00 – 15.20	Постепенный подъём, закаливающие процедуры.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
15.20 -16.10	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры, труд Чтение художественной литературы.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
16.10 – 16.30	Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
16.30 – 18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с семьёй. Уход детей домой.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.

Тёплый период года (с 01.06.2022 г. по 31.08.2023 г.)

Время	Содержание деятельности	Характер деятельности
7.30 -8.30	Приём детей. Осмотр детей медсестрой. Взаимодействие с родителями. Утренняя гимнастика.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
8.30 – 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
9.00 – 9.20	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры, труд.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
9.20 – 12.20	Подготовка к прогулке, прогулка.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
10.30-10.40	Второй завтрак.	
12.20 – 12.30	Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Самостоятельная деятельность детей в центрах	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с

	развития, игры.	детьми.
12.30 – 12.55	Подготовка к обеду. Обед.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
12.55– 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	
15.00 – 15.20	Постепенный подъём. Воздушные, водные процедуры.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
15.20 -16.10	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры, труд. Чтение художественной литературы.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
16.10 – 16.30	Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
16.30 – 18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с семьёй. Уход детей домой.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.

Старшая группа (дети от 5 до 6 лет) Группа продлённого дня.

Холодный период года(с 01.09.2022г. по 31.05.2023 г.).

Время	Содержание деятельности					Характер деятельности
7.00 –8.30	Приём детей. Осмотр детей медсестрой. Взаимодействие с родителями. Утренняя гимнастика.					- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
8.30– 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.					- Взаимодействие взрослого с детьми.
9.00– 9.55	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	- Организованная образовательная деятельность.
	1-е 8.55 -9.20	1-е 8.55 -9.20	1-е 8.55 -9.20	1-е 8.55 -9.20	1-е 8.55 -9.20	
	2-е 9.30 – 9.55	2-е 9.30 – 9.55	2-е 9.30 – 9.55	2-е 9.30 – 9.55	2-е 9.30 – 9.55	

9.55-10.05	Второй завтрак.					
10.05-12.20	Подготовка к прогулке, прогулка.					- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
12.20- 12.30	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры.					- Самостоятельная деятельность.
12.30–12.55	Подготовка к обеду. Обед.					- Взаимодействие взрослого с детьми.
12.55 -15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.					
15.00 -15.20	Постепенный подъём, закаливающие процедуры.					- Взаимодействие взрослого с детьми.
15.20-15.45	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	- Организованная образовательная деятельность.
	15.20-15.45	15.20-15.45		15.20-15.45		
15.45 (15.20) - 16.10	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры, труд. Чтение художественной литературы.					- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
16.10 -16.30	Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник.					- Взаимодействие взрослого с детьми.
16.30 -18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с семьёй. Уход детей домой.					- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.

Тёплый период года (с 01.06.2022 г. по 31.08.2023г.)

Время	Содержание деятельности	Характер деятельности
7.30 –8.30	Приём детей. Осмотр детей медсестрой. Взаимодействие с родителями. Утренняя гимнастика.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
8.30– 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
9.00-9.20	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры, труд.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
10.30-10.40	Второй завтрак.	
9.20 -12.20	Подготовка к прогулке, прогулка.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
12.20- 12.30	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры.	- Самостоятельная деятельность.
12.30–12.55	Подготовка к обеду. Обед.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
12.55 -15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	
15.00 -15.20	Постепенный подъём, закаливающие процедуры.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
15.20 -16.20	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры, труд. Чтение художественной литературы.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
16.20 -16.40	Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
16.40 -18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с семьёй. Уход детей домой.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с

	детьми.
--	---------

Подготовительная группа (дети от 6 до 7 лет)
Холодный период года (с 01.09.2022 г. по 31.05.2023 г.)

Время	Содержание деятельности					Характер деятельности
7.30 –8.30	Приём детей. Осмотр детей медсестрой. Взаимодействие с родителями. Утренняя гимнастика.					- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
8.30– 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.					- Взаимодействие взрослого с детьми.
9.00– 10.55	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
	1-е 9.00-9.30	1-е 9.00-9.30	1-е 9.00-9.30	1-е 9.00-9.30	1-е 9.00-9.30	
	2-е 9.40-10.10	2-е 10.25-10.55	2-е 9.40-10.10	2-е 9.40-10.10	2-е 10.25-10.55	
	3-е 10.25 -10.55		3-е 10.25 -10.55	3-е 10.25 -10.55		
10.10–10.20	Второй завтрак.					
10.55–12.30	Подготовка к прогулке, прогулка.					- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
12.30-12.40	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры.					- Взаимодействие взрослого с детьми
12.40–13.00	Подготовка к обеду. Обед.					- Взаимодействие взрослого с детьми
13.00–15.00	Подготовка ко сну, дневной сон					

15.00–15.20	Постепенный подъём, закаливающие процедуры.	- Взаимодействие взрослого с детьми
15.20-16.20	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры, труд. Чтение художественной литературы.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
16.20 -16.40	Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
16.40–18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с семьёй. Уход детей домой.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.

Тёплый период года (с 01.06.2023 г. по 31.08.2023 г.)

Время	Содержание деятельности	Характер деятельности
7.30 –8.30	Приём детей. Осмотр детей медсестрой. Взаимодействие с родителями. Утренняя гимнастика.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
8.30– 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
9.30-9.20	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
10.30-10.40	Второй завтрак.	
9.20–12.30	Подготовка к прогулке, прогулка.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.

12.30-12.40	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры.	- Взаимодействие взрослого с детьми
12.40–13.00	Подготовка к обеду. Обед.	- Взаимодействие взрослого с детьми
13.00–15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	
15.00–15.20	Постепенный подъём, закаливающие процедуры.	- Взаимодействие взрослого с детьми
15.20-16.20	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры, труд. Чтение художественной литературы.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
16.20 -16.40	Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
16.40–18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с семьёй. Уход детей домой.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.

**ГКП «Адаптационная группа» (дети от 2 до 3 лет).
Холодный период года (с 01.09.2022 г. по 31.05.2023г.)**

Время	Содержание деятельности					Характер деятельности
8.00 –8.20	Приём детей. Осмотр детей медсестрой. Взаимодействие с родителями. Утренняя гимнастика.					- Взаимодействие взрослого с детьми. - Самостоятельная деятельность.
8.20 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.					- Взаимодействие взрослого с детьми.
8.40 – 9.10	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	- Организованная образовательная деятельность.
	1-е занятие	1-е занятие	1-е занятие	1-е занятие	1-е занятие	

	8.40 – 8.50 2-е занятие 9.00 – 9.10	8.40 – 8.50 2-е занятие 9.00 – 9.10	8.40 – 8.50 2-е занятие 9.00 – 9.10	8.40 – 8.50 2-е занятие 9.00 – 9.10	8.40 – 8.50 2-е занятие 9.00 – 9.10	-Самостоятельная деятельность.
9.10 – 9.25	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития.					- Взаимодействие взрослого с детьми. - Самостоятельная деятельность.
9.25 – 9.35	Второй завтрак.					
9.35–11.20	Подготовка к прогулке, прогулка					- Взаимодействие взрослого с детьми. - Самостоятельная деятельность.
11.20 -11.30	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей в центрах развития.					- Самостоятельная деятельность.
11.30– 12.00	Подготовка к обеду. Обед.					- Взаимодействие взрослого с детьми.
12.00– 13.00	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры. Чтение художественной литературы. Уход домой.					- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.

Тёплый период года (с 01.06.2023 г. по 31.08.2023 г.)

Время	Содержание деятельности	Характер деятельности
8.00 - 8.20	Приём детей. Осмотр детей медсестрой. Взаимодействие с	- Взаимодействие взрослого с

	родителями. Утренняя гимнастика.	детьми. - Самостоятельная деятельность.
8.20 – 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
9.00 – 9.20	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры.	- Самостоятельная деятельность.
9.20 – 11.15	Подготовка к прогулке, прогулка.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
10.30	Второй завтрак.	
11.15 – 11.30	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей в центрах развития.	- Самостоятельная деятельность.
11.30 – 12.00	Подготовка к обеду. Обед.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
12.00 – 13.00	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры. Чтение художественной литературы. Уход домой.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.

ГКП «Играя, обучаюсь».

Холодный период года (с 01.09.2022 г. по 31.05.2023 г.).

Время	Содержание деятельности	Характер деятельности
08.00 – 8.30	Приём детей. Осмотр детей медсестрой. Взаимодействие с родителями. Утренняя гимнастика.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с

						детьми.
8.30– 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.					- Взаимодействие взрослого с детьми.
9.00– 10.15	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
	1-е 9.00 -9.20	1-е 9.00 -9.20	1-е 9.00 -9.20	1-е 9.00 -9.20	1-е 9.00 -9.20	
	2-е 9.55 – 10.15	2-е 9.55 – 10.15	2-е 9.55 – 10.15	2-е 9.55 – 10.15	2-е 9.55 – 10.15	
9.50 – 10.00	Второй завтрак.					
10.25 – 12.25	Подготовка к прогулке, прогулка.					- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
12.20-12.30	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры.					- Взаимодействие взрослого с детьми.
12.30– 13.00	Подготовка к обеду. Обед. Уход домой.					- Взаимодействие взрослого с детьми.

Тёплый период года (с 01.06.2023 г. по 31.08.2023 г.)

Время	Содержание деятельности	Характер деятельности
08.00 -8.30	Приём детей. Осмотр детей медсестрой. Взаимодействие с родителями. Утренняя гимнастика.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
8.30 – 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	- Взаимодействие взрослого с детьми.
9.00 – 9.20	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры, труд.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
9.20 – 12.20	Подготовка к прогулке, прогулка.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.

10.30-10.40	Второй завтрак.	
12.20 – 12.30	Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры.	- Самостоятельная деятельность. - Взаимодействие взрослого с детьми.
12.30 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед. Уход домой.	- Взаимодействие взрослого с детьми.

4. Дополнительный раздел

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 132

Характеристика ДОУ

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение детский сад № 132 (в дальнейшем Детский сад) создан в целях реализации права граждан на общедоступность и бесплатность дошкольного образования, и обеспечивает воспитание, обучение, присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 до 7 лет.

Юридический адрес: индекс 354068, город Сочи, улица Донская, дом 36 А.

Фактический адрес учреждения: 354068, г. Сочи, ул. Донская, д. 36 А.

Форма собственности: муниципальная.

Тип учреждения: дошкольное образовательное учреждение.

Вид учреждения: детский сад.

Учредитель: Администрация города Сочи, Управление по образованию и науке администрации муниципального образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края

Заведующая МДОБУ детский сад № 132 – Малхасян Джульетта Размиковна.

Старший воспитатель МДОБУ детский сад № 132, Власенко Татьяна Юрьевна

Отношения между Учредителем и Детским садом определяют договор, заключённый в соответствии с законодательством РФ.

МДОБУ детский сад № 132 осуществляет образовательную, правовую и финансовую деятельность в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами:

- Конституция Российской Федерации;
- Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Санитарно –эпидемиологические правила и нормативы СП 2.4.3648-20; СП 2.3\2.4.3590-20, утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;
- Договор об образовании между Детским садом и родителями (их законными представителями) и локальные акты образовательного учреждения;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17.10.2013г;
- Устав МДОБУ детского сада № 132, утверждённый постановлением администрации муниципального образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края от 07.06.2021года № 1035
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности по программам дошкольного образования (от «28» декабря 2021г. Министерством образования и науки Краснодарского края, № Л035-01218-23\00243160, приказ №3949 от 28.12.2021г);
- Лицензия на медицинскую деятельность приложение № 41 к лицензии № ЛО-23- 01-014573 от «01» июня 2020 года, выданной ГБУЗ «Центр охраны материнства и детства г. Сочи» министерства здравоохранения Краснодарского края.

Воспитанники ДОУ

Плановая мощность - 210 ребенка, 8 групп.

Комплектование групп осуществляется по возрастному принципу от 2 -х до 7 лет

Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом возраста и пола.

В ДОУ функционируют 8 групп общеразвивающей направленности:

- первая младшая группа для детей от 2 до 3 лет;
- вторая младшая группа для детей от 3 до 4 лет;
- 2 средних группы для детей от 4 до 5 лет;
- старшая группа для детей от 5 до 6 лет;

- подготовительная группа для детей от 6 до 7 лет;
- группа кратковременного пребывания детей «Адаптационная» (от 2 до 3 лет);
- группа кратковременного пребывания детей «Играя, обучаюсь» (от 4 до 6 лет);

НАЛИЧИЕ НОВЫХ ФОРМ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:

- 2 группы кратковременного пребывания.

Основная образовательная программа дошкольного образования определяет:

- специфику организации воспитательно-образовательного процесса, с учётом ФГОС ДО;
- разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (издание 3-е, исправленное и дополненное), год издания 2016г

МДОБУ детский сад № 132 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных способностей по основным направлениям – физическому, социально – личностному, познавательно – речевому и художественно – эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

В группах реализуется рабочие программы на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (издание 3-е, исправленное и дополненное), год издания 2016 г.

Для детей младшего дошкольного возраста от 2-х до 3- лет созданы условия для социальной адаптации и ранней

Срок реализации программы 01.09.2022 - 31.08.2023 г.

Структура основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа включает в себя следующие разделы:

- I Целевой раздел образовательной программы;
- II Содержательный раздел образовательной программы;
- III Организационный раздел;
- IV Дополнительный раздел образовательной программы.

Соотношение частей программы.

- Объём обязательной части Программы – не менее 60% от её объёма.
- Части формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Основная образовательная программа дошкольного образования обеспечивает

разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных способностей по основным направлениям – физическому, социально – личностному, познавательно – речевому и художественно – эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

В группах реализуется рабочие программы на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (издание 3-е, исправленное и дополненное), год издания 2016 г.

Для детей младшего дошкольного возраста от 2-х до 3- лет созданы условия для социальной адаптации.

Основная образовательная программа дошкольного образования учитывает:

- потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума;
- содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, это необходимо для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Ведущие цели программы:

1. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства;
2. Формирование основ базовой культуры личности;
3. Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
4. Подготовка к жизни в современном обществе;
5. Формирование предпосылок к учебной деятельности;
6. Обеспечение безопасности и жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- игровой;
- коммуникативной;
- трудовой;
- познавательно – исследовательской;
- продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.);
- музыкальной;
- чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно – образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в ДОУ.

Образовательная программа дошкольного учреждения, а также организация на её основе воспитательно-образовательного процесса базируются на следующих принципах:

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка;
- научной обоснованности и практической применимости;
- интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- учёта этнокультурной ситуации развития детей;
- комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса.

Программы реализуемые в ДОУ

Наименование группы	Основная программа	Дополнительные программы
<p>Младший дошкольный возраст (дети от 2 до 4 лет)</p>	<p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p>	<p>Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова (1-я младшая группа дети от 2 до 3 лет) Программа «Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова</p>
<p>Средний дошкольный возраст (дети от 4 до 5 лет)</p>	<p>(издание 3-е, исправленное и дополненное),год издания 2016г</p>	<p>Программа «Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова «Моя математика»</p>

		С.А. Козлова, М.В. Корепанова, О.В. Пронина
Старший дошкольный возраст (дети от 5 до 6 лет)		«Ты – словечко, я – словечко» З.И. Курцева «Всё по полочкам» А.В. Горячев
Старший дошкольный возраст (дети от 6 до 7 лет)		-

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий

организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, посещение педагогами семей

воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

Основными формами просвещения родительской общественности выступают: родительские собрания (родительские и педагогические чтения).

Программы родительского образования разрабатываются и реализуются исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции ,вечера музыки и поэзии, семейные гостиные, , семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.