

Примеры игр для детей.

Эти игры можно проводить с детьми начиная с 10-ти месячного возраста.

1. Игра «Колечки»

Цель игры: подражать действиям взрослого, побуждать к эмоциональному общению, развивать двигательные навыки.

Оборудование: разноцветные колечки от кольцеброса.

Ход игры: мама достает коробочку. Гремит ею, привлекая внимание ребёнка. Спрашивает: «Что там?», стучит по коробочке, предлагая постучать другому взрослому (если он присутствует), затем малышу, сопровождает речь: «Тук-тук, что там?». Открывает коробку вместе с ребёнком, высыпает колечки. Мама выполняет с колечками разные действия, стучит колечками друг о друга, надевает на руку себе, (папе, сестре, малышу). Свои действия сопровождает речь: «вот колечки, на колечки, покрути колечку». Говорит «Привет» папе, и колечки перекатываются с руки мамы на руку папе. Так же играет с ребёнком. Речь мамы: «Привет! Где колечки? Вооот! У тебя! У меня! У папы!».

Мама надевает колечки себе на голову и на голову ребёнка, поднимает колечко над головой как шляпу и говорит: «Привет!». Предлагает тоже самое сделать папе, потом малышу. Игру можно повторять несколько раз. При этом, в ходе игры поддерживается весёлое эмоциональное настроение, стимулируются движения ребенка, его вокализации.

2.Игра «Мыльные пузыри»

Цель игры: подражать действиям взрослого, побуждать к эмоциональному общению, развивать двигательные навыки, учить дуть.

Оборудование: мыльные пузыри (1 или 2 баночки).

Ход игры: взрослый достает из красивого мешочка мыльные пузыри, спрашивает: «Ой! Что это? Посмотрю-посмотрю». Он откручивает крышку и пускает мыльные пузыри. «Ого! Это пузыри! Ой! Какие красивые! Летят!». Взрослый видит заинтересованность ребёнка и спрашивает: «Подуть? Ещё?». И сам же отвечает: «Да, ещё!» (слова сопровождаются естественными жестами). Взрослый дует на пузыри, после чего предлагает бабуле и ребёнку поймать их: «Лови! Цап-цап! Хлопни! Хлоп-хлоп!». Затем можно предложить подуть на пузыри бабуле и малышу. Игра проходит весело, задорно, на ярком эмоциональном фоне. Игру можно повторить несколько раз. Важно поощрять эмоциональные движения ребенка, его вокализации. Взрослый достает баночку с мыльными пузырями, спрашивает: «Что там? Давай посмотрим. Да, посмотрим. Открой? Открой! Постучи! Тук-тук-тук! Бабуля, постучи! Тук-тук! Вова, постучи, тук-тук! Ура, открыли! Сейчас подую!». Взрослый привлекает внимание ребёнка тем, что сильно надувает щеки и дует, затем предлагает подуть на пузыри бабуле, потом ребёнку. Эту игру можно повторять несколько раз.

3. Игра «Ку-ку»

Цель игры: подражать действиям взрослого, побуждать к эмоциональному общению, развивать двигательные навыки.

Оборудование: полупрозрачный платок (кусок ткани) среднего размера.

Ход игры: Мама достаёт платочек. Привлекает внимание ребёнка,

делая плавные движения платочком. «Ух! Какой платочек!». Она накрывает платочком папу, «Ой! Где папа? Нет папы! Ау! Папа!» (прикладывает руки «рупором» ко рту). Папа выглядывает из-под платочка и говорит: «Я тут!».

Мама: «Вот папа!» - радостно, а затем платочком накрывается сама мама. Папа спрашивает: «Где мама? Нет мамы? Ау! Мама!» (прикладывает руки «рупором» ко рту), зовёт ещё раз: «Ау, мама!» Побуждает малыша тоже позвать маму. Находят, стягивая платочек, радуются: «Привет, мама!». Затем платочком накрывают малыша. Если малыш отказывается, то можно накрыть его вместе с папой. Также зовут: «Где Вова? Нет Вовы! Ау, Вова!».

Помогают малышу снять платочек. Платочек стараться не снимать, пока не позовут по имени. Игра повторяется несколько раз.

Для формирования понимания речи в ходе эмоционального взаимодействия родителям важно владеть различными игровыми приемами, используя не только игрушки, но и различные материалы (краски, пластилин, бумага, песок, мел, тесто). Для этого хорошо подойдет соленое тесто¹

4. Лепка – замечательный вид деятельности, который способствует развитию понимания речи, а в дальнейшем и развитию самостоятельной речи, т.к. в этом процессе взрослый все время вступает в общение, в диалог со своим малышом. Сама эта интересная для ребенка деятельность стимулирует развитие диалога и речевую активность малыша. При этом лепка способствует развитию мелкой моторики, подражания, воображению ребенка.

Лепить вместе с ребёнком можно простые, реальные, узнаваемые предметы окружающего мира. Игры с тестом знакомят ребёнка с особым материалом – тестом, которые обогащают сенсорный опыт малыша (расширяют ощущение и восприятие, а также подготавливают руки малыша к работе с более сложным материалом – пластилином, глиной, а также развивают мелкую моторику рук). Данные игры развивают воображение, память, внимание, и интеллект малыша. В этих играх можно активно формировать эмоциональный и речевой контакт со взрослым, а также стимулировать развитие понимания речи, а также приучают ребёнка к аккуратной работе за столом. Эти игры проходят в эмоционально-положительном речевом сопровождении со стороны взрослого. Важно в этот момент хвалить ребенка и положительно его оценивать. Родителям важно помнить, что их малышу в этот период очень необходимы уважение и одобрение его творчества со стороны значимых взрослых. Ожидание малышом таких одобрений, такого внимания является одним из самых сильных психологических мотивов, которые побуждают вашего героя к деятельности и достижению результата.

Таким образом, хваля своего малыша, взрослые выражают свое одобрение результатами его усилий (даже, если кажется, что эти результаты очень сомнительны) Постоянная критика убивает инициативность малыша, которая пригодится ему в дальнейшей жизни.

В качестве примера приведем лепку гусеницы, используя игрушку или ее изображение «Давай слепим гусеницу!»

Мама достаёт коробку с солёным тестом и говорит: «Ого, тесто!

Будем лепить! Что будем лепить? Посмотри! Мама достает из другой коробки заранее слепленную из теста гусеницу (или игрушку-гусеницу)

Гусеница! Какая красивая гусеница! Длинная! (на этих словах указательным пальцем прослеживающим жестом провести от головы гусеницы до хвоста)

Покажи, какая длинная гусеница!». При понимании данного поручения малыш повторяет его. Взрослый берёт кусок теста, отрывает часть и предлагает ребёнку сделать также – оторвать кусок от целого: «Оторви!

Катай! Катаем длинную колбаску!» (тесто можно раскатывать между ладонями или на столе на специальной доске). «Воот, туловище! Где голова у гусеницы? Покажи! Да, круглая! Будем лепить. Оторви кусочек! (протянуть малышу новый кусок теста)». Малыш лепит голову для гусеницы. Взрослый предлагает прикрепить голову к туловищу гусеницы: «Прилепи тут.» Затем

сделать глазки и рот у гусеницы стекой для пластилина (карандашом). Мама озвучивает свои действия: «Вот у гусеницы глазки! Вот у гусеницы рот!». После данного действия мама просит малыша: «Покажи, где у тебя глазки! Покажи, где у мамы глазки? Покажи, где у тебя рот? Покажи, где у мамы рот?». Затем снова возвращает внимание ребёнка к поделке: «Покажи, где у гусеницы глаза? Молодец, правильно! Где у гусеницы рот? Молодец! Гусеница хочет есть. Ам-ам! Покажи, как гусеница ест» Взрослый достаёт заранее сделанный из цветной бумаги листик или рисует его. Мама предлагает ребёнку положить гусеницу на листик: «Положи гусеницу тут» (указательный жест взрослого на листик). Положительным результатом является выполнение малышом данных поручений.

В результате игр с тестом получаются объёмные фигурки, с которыми после того, как поделка высохнет ребёнок сможет поиграть (поделку из теста можно высушить на батарее или в духовке на слабом огне). С мини-скульптурой можно поиграть или даже раскрасить её.